

**Таблица с метаданни за дигитализиране на дипломни работи на
специалност „Социология“,
Философско-исторически факултет,
ПУ „Паисий Хилендарски“**

№ на елемента	Наименование на елемента	Пояснение
		0075
1.	Уникален идентификатор на дигиталния обект	Социология/2012/0075
2.	Автор на дипломната работа	Мирослава Дерменджиева
3.	Заглавие на документа	„Оптикоелектрон“ – четиридесет годишната история на една хетерогенна общност
4.	Дата на създаване на документа	2012г.
5.	Катедра	„Социология“
6.	Дипломен ръководител	Доц. Иван Чалъков
7.	Рецензент на дипломната работа	
8.	Изследователски проблем, към който се отнася документът	Целта на изследването е да се проследят социо-икономико-техническите промени, настъпили в „Завод за Оптика“.
9.	Обем на документа	91стр.
10.	Приложения	Интервюта
11.	Връзка с друг документ (т. е. с друга дипломна работа)	0022,0032,0043,0044,0065,0074,0017,0077
12.	Анотация	Отправната гледна точка, от която тръгва изследването е началото на военната промишленост в България, както и политико-икономическите фактори на национално и наднационално ниво, оказващи влияние върху нея. След

		<p>хронолофично проследяване на развитието на този сектор идва ред на поставяне на изследвания „Завод за Оптика“ и неговата история, във формирания вече пейзаж. Хронологичното проследяване, започва от социалистическият период на оптичното прозводство, преминава през Прехода на България към пазарна икономика и финишира в настоящето. В началото изследването се фокусира върху историческото проследяване на съществуването на „ Завод за Оптика“. То доведе до определяне на два периода, обвързани с политическото управление и мрежите от актьори, които са образувани в тях. Това разпадане на едни социотехнически мрежи и изграждането на нови такива води след себе си множество промени в изследваната хетерогенна общност. Изследването се задълбочава в разглеждане на оптичното производство, което е предмет на дейност на това предприятие, като се достига до технолофиите на производство, видяни през призмата на философия на технологиите и по – конкретно, Хайдегер и Ванделфелс. Преминавайки през въпроса за същността и обсегът на техниката в оптичното производство.</p>
13.	Ключови думи	Социализъм, мрежи, завод, оптика, актьори, технология, философия,

		предприятие
14.	Автор на метаданните	Станислав Андреев Запрянов Социология и науки за човека
15.	Дата на създаване на дигиталния обект	20.07.2014г
16.	Дата на последна модификация на данните	Ако има такава